

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



நிகழ்கால பொருத்தங்கள்



சில ஆண்டுகளுக்கு முன் திரு. மார்ஸ் தன் அத்தை இறந்துபோனதையும், தனது உயிலில் அவரை இணைத்திருப்பதையும் அறிந்தார். சாசனம் வாசிக்கப்பட்டதாவது எனது பிரியமான ஸ்டீவன் மார்ஸ்க்கு, எனது குடும்ப வேதம், அதிலிருக்கும் எல்லாவற்றையும், அத்தோடு எஞ்சிய எனது பண்ணையையும் உயிலில் எழுதி வைக்கிறேன். நல்லது. கடன் செலுத்தப்பட்ட பிறகு, ஒரு சிலநூறு டாலர்களே எஞ்சியிருந்தது. அந்தப் பணமும் சீக்கிரத்தில் செலவழிந்தவுடன், திரு. மார்ஸ் அந்தக் குடும்ப வேதாகமத்தை மேல்மாடி அறையில் உள்ள இரும்புப் பெட்டியில் போட்டு வைத்துவிட்டார். ஸ்டீவன் மார்ஸ் சிறிய ஓய்வூதியத் தொகையை வைத்து நாட்களைக் கழித்தார். முப்பது ஆண்டுகள் வறுமையில் அவர் வாழ்ந்தார்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



3

(வீடியோ 9 வினாடிகள்)

கடைசியில், தன்னுடைய 90 வயதில், தன் மகன் வீட்டிற்கு மாற தீர்மானித்தார். தன் உடைமைகளைக் கட்டும் பொழுது, தனது அத்தையின் வேதாகமத்தை எடுத்து ஒவ்வொரு பக்கமாகப் புரட்டினார். அதன் பக்கங்களில் வங்கிப் பணத்தாள்கள் சிதறி இருப்பது கண்டு திரு. மார்ஸ் அதிர்ச்சியுற்றார். அந்தக் காலத்திலேயே மிகப் பெரிய தொகையான 5,000 டாலர்களுக்கும் அதிகமான பணம் இருந்ததை கண்டார். ஐசுவரியவானாக இருந்திருக்க வேண்டிய அவர் தன் அதிகப்படியான வாழ்க்கையை வறுமையிலேயே கழித்துவிட்டார். தேவ வார்த்தைக்குள் தனது விரல் நுனிகளிலேயே பொக்கிஷம் இருக்கிறதா? எழுதப்பட்ட புத்தகங்களிலேயே வேதம் தான் மிகவும் அளவிடற்கரிய புத்தகம் என்று இலட்சக்கணக்கான மக்கள் விசுவாசிக்கிறார்கள்.

வேதம் தேவ ஆவியினால் அளிக்கப்பட்டது என்றும், நித்ய ஜீவனைப் பெற தெளிவான அறிவுரைகள் அதிலே உண்டு என்றும் ஏராளமானவர்கள் நம்புகிறார்கள். எல்லா தேசத்தாரும், மொழிப்பிரிவினரும், மக்கள் பின்னணியினரும் தேவனுடைய வார்த்தையை, வாழ்க்கையை மாற்றும், விலையேறப் பெற்ற பொக்கிஷமாக ஏற்றுக்கொண்டிருக்கிறார்கள். மற்ற மக்கள் ஆபத்தான சந்தேகங்கள் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் அநேக கேள்விகளை வைத்திருக்கிறார்கள்.



4

உலகத்தில் அதிகம் விலையாகும் புத்தகத்தை குறித்து தெரியுமா? பரிசுத்த வேதாகமம் அது நம்பத்தகுந்ததா? உண்மையும் சத்தியத்தையும் பேசுகிறதா? துள்ளியமானதா? சிலர் வேத புத்தகத்தை நம்பலாம் என்கின்றனர். சிலர் நம்பக்கூடாது என்கின்றனர். எது சரி?

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



5

இப்பதில் மிக முக்கியமானது. ஏனெனில் வேத புத்தகம் உண்மையானது. நீங்கள் நம்புகின்றீர்களோ இல்லையோ, இது உங்கள் வாழ்வா? சாவா பிரச்சனை. வேதப் புத்தகம் சத்தியமானால், உங்களின் நித்திய வாழ்வு, அதை நம்புவதையும், ஒதுக்குவதையும், வைத்தே அமையும். வேதத்தை எப்படி நம்புகிறோம் என்பதை பொறுத்தே நம் தெய்வ நம்பிக்கையும் அமையும். தேவனைப் பற்றிய உண்மையை நாம் ஒரே ஒரு இடத்தில் தான் அறிய முடியும். அது வேதப்புத்தகம். அதற்காகத்தான் வேதப் புத்தகம் நமக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.



6

நம்மால் காண முடியாத தேவனைக் குறித்து, தீர்க்கதரிசிகள் மூலமாக, அவருடைய குமாரனாகிய இயேசு கிறிஸ்து மூலமாகவும் சொல்லப்பட்ட செய்தியைத் தான் இப்புத்தகம் கூறுகின்றது.



7

இந்த தேவனுடைய வார்த்தையாகிய இப்பேரிய புத்தகத்தைக் குறித்து பேசி, இதில் சொல்லப்பட்ட சத்தியங்களுக்கு எவ்வித ஆதாரங்கள் உள்ளன. அவற்றையெல்லாம் நம்பலாமா, வேண்டாமா?



8

(வீடியோ 6 வினாடிகள்) வேதம் ஒரே ஒரு புத்தகமல்ல. இதனுள்ளே ஒரு பெரிய நூலகமே உண்டு. பரிசுத்த வேதம் 66 புத்தகங்களையும், பல கால கட்டங்களில் பல்வேறு ஆசிரியர்களைக் கொண்டு 1600 ஆண்டுகளில் எழுதப்பட்டது. பழைய ஏற்பாட்டில் 39 புத்தகங்களும் புதிய ஏற்பாட்டில் 27 புத்தகங்களும் உண்டு.



9

45 பலதரப்பட்ட மனிதர்கள் இப்புத்தகத்தை எழுதினாலும், அவர்கள் கூறுகின்ற கருத்துக்களில் காணப்படும் ஒற்றுமை, ஒரே மூலக் கருத்தில் இருந்து எடுக்கப்பட்டது போன்று தோன்றுகிறது. ஒருவரையொருவர் பார்த்தது கூட கிடையாது என்ற போதிலும், இவர்களின் எழுத்துக்களிலே ஒரு பெரிய ஒற்றுமை உண்டு.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



10

இதை எழுதியவர்கள் பலதரப்பட்ட பணிகளை செய்தவர்கள் சிலர் மீன் பிடிப்பவர்கள், சிலர் மேய்ப்பார்கள், சிலர் அரசர்கள், சிலர் அரசாங்க அதிகாரிகள், சிலர் விவசாயிகள், சிலர் பிரசங்கிமார்கள், சிலர் அரசியல்வாதிகள், சிலர் வைத்தியர்கள்.



11

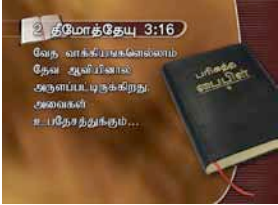
(வீடியோ 13 வினாடிகள்)

இருப்பினும் ஒரு பூரண ஒற்றுமை அவர்களின் எழுத்துக்களிலே காண முடிகின்றது. இது அதிசயமல்லவா? இந்த ஒற்றுமையைக் குறித்து விவரிக்க வேண்டுமெனில், தேவன் அவருடைய பிள்ளைகளோடு தொடர்பு கொள்ள கொடுத்த புத்தகம் இது என்று அறிக்கையிட்டால் இவ்விதம் நன்கு விளங்கும்.



12

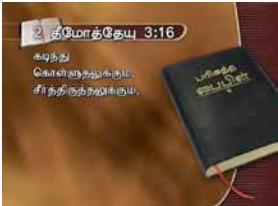
(வசனம் 2 போது 1:21) பேதுரு கூறும் போது, தீர்க்கதரிசனமானது ஒரு காலத்திலும் மனுஷருடைய சித்தத்தினாலுண்டாகவில்லை. தேவனுடைய பரிசுத்த மனுஷர்கள் பரிசுத்த ஆவியினாலே ஏவப்பட்டு பேசினார்கள். 2 பேதுரு 1:21).



13

(வசனம் 2 தீமோத்தேயு 3:16-17)

பவுல் எழுதியிருக்கிறது. வேத வாக்கியங்களெல்லாம் தேவ ஆவியால் அருளப்பட்டிருக்கிறது. அவைகள் உபதேசத்திற்கும்...



14

கடிந்து கொள்ளுதலுக்கும், சீர்த்திருத்தலுக்கும், நீதியைப் படிப்பிக்குதலுக்கும்.



15

தேவ மனிதன் தேறினவனாகவும், எந்த நற்கிரியையும், செய்ய தகுதியுள்ளவனாகவும், இருக்கும் படியாக 2 தீமோத்தேயு 3:16, 17 தேவன் இந்தத் தொடர்பு முறையைத் தெரிந்துக்கொள்ளக் காரணம் எழுத்துவடிவில் நம்மோடு பேசுவது - இதுவே பாவத்தால் துண்டிக்கப்பட்ட மனிதனையும் தேவனையும் இணைக்கும் வழியாக இருந்தது.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



16

ஏதேன் தோட்டத்தில் தேவனும் மனிதனும் ஒருமித்து பேசிக்கொண்டு நடந்த போது அங்கே ஒரு தீர்க்கதரிசி தேவையில்லாமல் இருந்தது.



17

ஆதாம் பாவம் செய்த போது தேவனிடமிருந்து தன்னை மறைத்துக்கொண்டான், ஏனெனில் அவன் தான் செய்த காரியத்துக்காக குற்றமுள்ளவனாக பயந்தான். ஆதாமே, நீ எங்கே இருக்கிறாய்? என்று தேவன் கேட்ட போது, ஆதாம்,



18

(வசனம் ஆதியாகமம் 3:10)

நான் தேவாரூடைய சத்தத்தை தோட்டத்திலே கேட்டு, நான் பயந்து ஒளித்துக்கொண்டேன் ... ஆதியாகமம் 3:10.



19

தேவன் முக முகமாக பேசுவது அதிகநாள் நீடிக்கவில்லை. தேவன் தன்னுடைய காரியங்களை வெளிப்படுத்த தீர்க்கதரிசிகளையும் பிறகு தன் குமாரனையும் தெரிந்துக்கொண்டார்.



20

(வசனம் ஆமோஸ் 3:7)

கர்த்தராகிய ஆண்டவர் தீர்க்கதரிசிகளாகிய தம்முடைய ஊழியக்காரருக்கு தமது இரகசியத்தை வெளிப்படுத்தாமல் ஒரு காரியத்தையும் செய்யார்.



21

மொத்தமாக நியாயப்பிரமாணம் என்று அழைக்கப்பட்ட யோபு புத்தகத்தையும், பழைய ஏற்பாட்டின் முதல் ஐந்து புத்தகங்களையும் எழுதும்படி தேவன் மோசையை ஏவினார். இது நடந்தது ஏறக்குறைய கி.மு. 1500ல்



22

இந்த காலக்கட்டத்தில் இஸ்ரவேல் பல லட்சம் மக்கள் கொண்ட வல்லமையான ஒரு தேசமாக வளர்ந்திருந்தது. தேவன் தமது சித்தத்தை எழுத்து வடிவில் வெளிப்படுத்த அவசியமாய்க் கண்டார். இது, சித்திர எழுத்து முறை என்று சொல்வதை விட, சரியாக அடிப்படை எழுத்துமுறை கண்டுபிடிக்கப்பட்ட காலம் என சொல்லலாம்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



23

தேவன் தன் சொந்த விரல்களால் எழுதிய பத்து கற்பனைகளையும் மற்றும் மோசே தேவனுக்காக எழுதிய நியாயப் பிரமாண புத்தகத்தையும் வாசிக்கக் கூடியவர்களாக ஜனங்கள் இருந்தார்கள்.



24

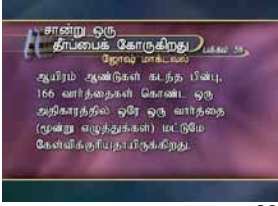
ஆனால் ஒரு கேள்வி மீந்திருக்கிறது. வேதாகமம் தேவன் அதைக் கொடுத்த அன்று போலவே இன்றும் மிகச் சரியானதாக, மற்றும் நம்பத் தகுந்ததாக இருக்கிறதா?

1947 ஆம் ஆண்டு வரைக்கும், கி.பி. 900ம் ஆண்டின் படிவங்களையே பழைய ஏற்பாட்டின் பகுதிகளாக கொண்டிருந்தனர்.



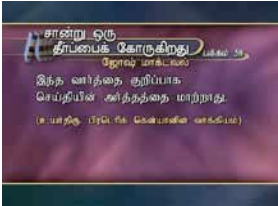
25

ஏசாயா சுருள் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது கி.மு. 125 முன். இவை அன்றைய தினம் இருந்த சுவடிகளுக்கு ஏற்குறைய ஆயிர வருடங்களுக்கு முன் எழுதப்பட்டவைகள். இது முழு ஏசாயா புத்தகத்தையும் உள்ளடக்கியது.



26

உயர்திரு. பிரடெரிக் கென்யான், தரம் பெற்ற நிபுணர்களில் ஒருவரும் மற்றும் பிரிட்டிஷ் தொல் பொருள் ஆராய்ச்சிப் பள்ளியின் தலைவருமான இவர் அறிவிப்பதாவது, ஆயிரம் ஆண்டுகள் கடந்த பின்பு, 166 வார்த்தைகள் கொண்ட ஒரு அதிகாரத்தில் ஒரே ஒரு வார்த்தை (மூன்று எழுத்துக்கள்) மட்டுமே கேள்விக்குரியதாயிருக்கிறது.



27

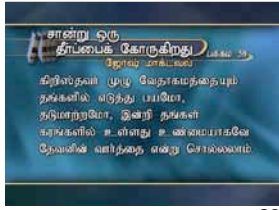
இந்த வார்த்தை குறிப்பாக செய்தியின் அர்த்தத்தை மாற்றாது. (உயர்திரு. பிரடெரிக் கென்யானின் வாக்கியம்)



28

உயர்திரு. பிரடெரிக் கென்யான் இவ்விதம் கூறுகிறார்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



29

கிறிஸ்தவர் முழு வேதாகமத்தையும் தங்களில் எடுத்து பயமோ, தடுமாற்றமோ, இன்றி தங்கள் கரங்களில் உள்ளது உண்மையாகவே தேவனின் வார்த்தை என்று சொல்லலாம்.



30

எந்தவிதமான குறையும் ஏற்படாமல் தலைமுறை, தலைமுறையாக நூற்றாண்டு காலமாக கொடுக்கப்பட்டு வந்தது. (சர். பிரட்ரிக் கென்யான் என்பவரின் வார்த்தை).



31

சர் கென்யான் இந்த வார்த்தைகளை, தன் ஜீவிய கால முழுவதையும் வேதத்தின் பகுதிகள் எவ்விதம் மொழி பெயர்க்கப்பட்டது என்றும், அப்படி மாற்றப்பட்ட போது, இந்த புத்தகத்தின் செய்திகள் எப்படி எடுத்தாளப்பட்டது என்பதையும் நன்கு ஆராய்ந்த பின்பே எழுதுகிறார்.



32

வேதத்தை குறை கூறுவோர், கடந்த நூற்றாண்டில் வேதத்தை சந்தேகிக்க அநேக காரணங்கள் உண்டு என்கின்றனர். ஆனால் இந்த சந்தேகங்கள் எல்லாம் பூமி ஆய்வாளர்களால் அமைதியாக்கப்பட்டது.



33

19ம் நூற்றாண்டு வரை, வேதம் கூறுவதை விட சற்று கொஞ்சம் காரியம் தான் கடந்த காலத்தைக் குறித்து அறிந்திருந்தோம்.



34

விநோதமான, பட எழுத்துக்களின் பின்னால் முன் நாட்களின் சரித்திரம் எகிப்தின் சித்திர பாஷைக்கு பின்னால் அடைபட்டு இருந்தது. எகிப்தில் இருந்தவர்களோ, அல்லது உலகின் எப்பகுதியில் இருந்தவர்களாலும் கூட விளங்கிக்கொள்ள முடியாதவைகளாக அவை இருந்தன.



35

1798. நெப்போலியன் தன் படையோடு எகிப்தின் மேல் படை எடுத்தான். தன் 38,000 போர் வீரர்களோடு, நூற்றுக்கணக்கான கலைஞர்களையும், மொழி வல்லுநர்களையும், விஞ்ஞானிகளையும், அந்த நிலத்தில் மறைந்து கிடக்கும் சரித்திரத்தை நன்கு புரிந்து கொள்ள அழைத்துப் போனான்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



36

எங்குப் பார்த்தாலும், கோவில் சுவர்களிலும், ஞாபகச் சின்னங்களிலும் இந்த அறிந்து கொள்ள முடியாத சித்திர எழுத்துக்களையே அவர்கள் கண்டனர். நெப்போலியனும் அவர் போர் வீரர்களும், இந்த சித்திர எழுத்துக்கள் என்ன இரகசியங்களை குறிக்கிறது என்று எண்ணி வியந்தனர்.



37

இதுவரை கண்டறியாத அபூர்வ பூமி ஆய்வாக 1799ல் நடந்த ஆய்வு அமைந்தது.



38

நெப்போலியனின் வீரர்கள், பின்னால் ரோஸ்டா கல் என்றழைக்கப்பட்ட ஒன்றை பூமிக்கு உள்ளிருந்து கண்டெடுத்தனர். 122 செ.மீ. நீளமும் 76 செ.மீ. அகலமும் கொண்ட ஒரு கருங்கல். (நான்கு அடிக்கு 2 1-2 அடி) அது அநேக நூற்றாண்டுகளாக அறிய முடியாதிருந்த இரகசியங்களை வெளிப்படுத்துவதாக இருந்தது.



39

இந்த ரோஸ்டா கல் இப்போது பிரிட்டிஷ் அருங்காட்சியகத்தில் உள்ளது.



40

இந்த கற்பலகை, ரோஸ்டா என்ற பட்டணத்தின் அருகில் இருந்த டெல்டா பகுதியின் காரியங்களை வெளிப்படுத்தியது. அது மூன்று மொழிகளில் அமைந்த ஒரு பழங்கால கட்டளை. (சித்திரபாஷை) உள்நாட்டு, எகிப்து கிரேக்க மொழிகளில் எழுதப்பட்டவை. வல்லுநர்கள் கிரேக்க எழுத்தை எளிதில் மொழி பெயர்க்கக் கூடும். ஆனால் இந்த சித்திர எழுத்துக்கள் வித்தியாசமானவை.



41

அது மூன்று மொழிகளில் அமைந்த ஒரு பழங்கால கட்டளை. (சித்திரபாஷை) உள்நாட்டு, எகிப்து கிரேக்க மொழிகளில் எழுதப்பட்டவை. வல்லுநர்கள் கிரேக்க எழுத்தை எளிதில் மொழி பெயர்க்கக் கூடும். ஆனால் இந்த சித்திர எழுத்துக்கள் வித்தியாசமானவை.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



42

20 ஆண்டுகளுக்குப் பின், 1822ல் புத்திசாலியான ஜீன் பிராங்காஸ் சேம்போலியன் என்ற பிரெஞ்சு மனிதன் ரோஸ்ட்டா கல்லில் உள்ள சித்திர எழுத்துக்களை படிக்கும் இரகசிய முறையை உலகிற்கு அறிமுகப்படுத்தினார்.



43

இப்படியாக எகிப்தின் ஏராளமான கடந்த கால பொக்கிஷங்கள், வல்லுநர்களுக்கு வழி நிறைந்து கொடுத்தது.



44

மிக முக்கியமானது என்னவென்றால் நீண்ட காலமாக மறைந்து கிடந்த எகிப்தின் சரித்திரம், வேதத்தை நிலைநாட்டியது. அந்த கல் வேதத்தில் சொல்லப்பட்டவைகள் உண்மை என அறை கூவியது.



45

அநேக பூமி ஆய்வாளர்கள் தொடர்ந்து ஆராய்ந்தனர். எவ்வளவுக்கதிகமாய் ஆராய்ந்தார்களோ, அவ்வளவுக்கதிகமாய் வேத சரித்திரம் உண்மை என்பதை பழங்கால சரித்திர நாகரிகங்களின் குறிப்பு மூலம் நிலை நாட்டினர்.



46

சமீப கால கண்டுபிடிப்பான டெல் மெர்டக், பூமி அகழ்வாய்வை வல்லமை உள்ளதாக்கியது. இது எல்பா என்றழைக்கப்பட்ட சிரியாவின் பட்டணம். இது ஒரு காலத்தில் மிக செல்வாக்கான 30,00,000 ஜனங்கள் கொண்ட கலப்பான சமுதாயம்.



47

சவக்கடல் சுருள் கண்டுபிடிப்பு வரை அநேக வல்லுநர்கள் (இத்துறையை சேர்ந்தவர்கள்) இக்கண்டுபிடிப்பால் மிக மகிழ்ச்சிக்குள்ளானார்கள். ஆனால் இவை எல்லாவற்றையும் விட வேத மாணாக்கரை இவை மிகுந்த வியப்புக்குள்ளாக்கியது.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



48

பட்டணத்தின் அரண்மனையைச் சார்ந்த நகல் எழுதுவோர், எழுதப்பட்ட 14,000 மண்பாண்டங்களில் எழுதப்பட்டு பின் பாதுகாக்கப்பட்ட கி.மு. 2300 காலத்திற்கு முன்னதான மண் சுவடிகளை கண்டுபிடித்தனர். கண்டுபிடிக்கப்பட்ட மிக பழங்கால அரசாங்கமான ஆர்சீவ், அலுவலக நடைமுறைகளை கொண்ட எல்பா என்ற ராஜ்யத்தின் முறைகளை கொண்டதாக இருந்தது.



49

சில சரித்திரக்காரர்கள் எபிரேயர்கள் மோசே காலத்தில் எழுதும் கலையை பெற்றிருந்தார்களா என சந்தேகிக்கின்றனர். ஆனால் 19ம் நூற்றாண்டு வரை இதை நிரூபிக்கும் எந்த ஆதாரமும் கிட்டவில்லை.



50

ஆனால் எல்பா கல்வெட்டு மோசே காலத்திற்கு முந்தியவை. அகல்வாய்வாளர்கள் ஒரு நூலகம் நிறைய கண்டுபிடிப்புகளை கண்டுபிடித்துள்ளனர். அவை மோசே காலத்திற்கு முந்தியவை.



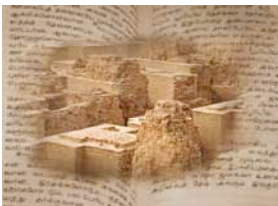
51

எல்பா கல்வெட்டு சிருஷ்டிப்பின் கதையையும், வெள்ளப்பெருக்கின் கதையையும் விவரிக்கிறது. அவைகளில் குறிக்கப்பட்டுள்ள பெயர்களும் இடங்களும் வேதாகம பெயர்களான ஏசா, ஆபிரகாம், இஸ்ரவேல், சீனா, எருசலேம் என்ற பெயர்களோடு ஒத்திருந்தது.



52

ஆனால் ஆச்சரியம் என்னவென்றால் இரண்டு பாவ பட்டணங்களான சோதோம், கொமாரா. இந்த கண்டுபிடிப்புக்கு முன் வேதத்தை தவிர வேறு சரித்திர ஆதாரம் இந்த பட்டணங்களைப் பற்றி இல்லை. எனவே அவை ஏதோ கற்பனை நகரம் என்றே கருதப்பட்டு வந்தது.



53

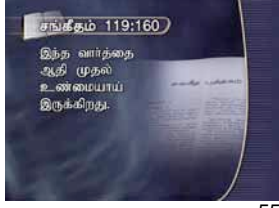
அன்றைய பூலோக பெயர்களை இவைகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



54

சில ஆசிரியர்கள், ஆதியாகமம் மேய்ப்பார்களால் பாடப்படும் ஒரு பாடல் என்றும் கட்டுக்கதை என்றும் கூறுகின்றனர். எல்பா என்ற கண்டுபிடிப்பும் மற்ற கண்டுபிடிப்புகளும் வேதத்தின் உண்மைக் கருத்தை வெளிப்படுத்துகின்றன.



55

(வசனம் சங்கீதம் 119:160) தாவீது சொல்கிறார். உம் வசனம் சமுலமும், சத்தியமும் உம்முடைய நீதி நியாயமெல்லாம் நித்தியம்.



56

(வசனம் ஏசாயா - 45:19) தேவன் ஏசாயா புத்தகத்தில் 45:19ல் சொல்கிறார். நான் நீதியைப் பேசி யதார்த்தமானவைகளை நடப்பிக்கிற கர்த்தர்.



57

மரித்துப் போன மனிதன் கட்டுக்கதையைச் சொல்வதில்லை. ஆனால் அவர்கள் சொல்லுகின்றார்கள். கட்டுக்கதைகள் பொய்க்கதைகளைவிட உற்சாகமுட்டுபவை. உலக சரித்திரத்தில் எடுபட்டுப்போன அநேக நாகரீகங்கள் கூட வேதத்தின் நம்பிக்கையைக் குறித்து பேசுகின்றது.



58

19ம் நூற்றாண்டு வரை சில ஆசிரியர்கள் செமிராமி என்ற அரசி தான் பாபிலோனைக் கட்டியதாக எண்ணினார்கள். இருப்பினும் தானியேல் நேபுகாத்நேசர் என்ற ராஜா கட்டியதாக கூறுகின்றார்.



59

(வசனம் தானியேல் 4:30). இது நான் கட்டின மகா பாபிலோன் அல்லவா? தானியேல் 4:30. யார் இதில் சரி?



60

1899ல் ராபர்ட் கோல்டிவே பாபிலோனின் பழைய சிதைவுகளைத் தோண்ட ஆரம்பித்ததில், ஆயிரக்கணக்கான சூளையில் சுடப்பட்ட செங்கற்களை பூமியிலிருந்து எடுத்தார். அவைகள் நகரத்தின் சுவர்களிலும் கோவில்களிலும் இருந்து எடுக்கப்பட்டதாயும், நேபுகாத்நேச்சார் ராஜாவின் முத்திரையைத் தாங்கியதாயும் இருந்தன.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



61

பாபிலோனின் தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்களால், நேபுகாத்நேச்சரின் வெற்றிகளைக் கணக்கிட்டிருக்கிற ஒரு ஆப்பெழுத்து முறையில் ஆன கற்பலகையும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.



62

அதன் மேல் ராஜா சொன்ன வார்த்தைகள், ஈசாகிலா மற்றும் பாபிலோனின் அரண்களை நான் பலப்படுத்தி, என் ஆட்சியின் போரில் நம்பத்தகுக்காக ஸ்தாபித்தேன்.



63

(வசனம் தானியேல் 4:30) வேதத்தில், பெருமையான நேபுகாத்நேச்சர், இது நான் கட்டின பாபிலோன் அல்லவா என்று சொன்னார்.



64

இது என் வல்லமையின் பராக்கிரமத்தினால் என் மகிமைப் பிரதாபத்திற்கென்று ராஜ்யத்துக்கு அரண்மனையாக நான் கட்டின மகா பாபிலோன் அல்லவா இது என்று சொன்னார். தானியேல் 4:30.



65

தற்போது லண்டன் மாநகரில் இருக்கும் கிழக்கு இந்தியா வீடு என்ற கல்வெட்டில் ஆறாவது பகுதியில் பாபிலோனின் மிகப் பெரிய கட்டிடங்களைக் குறித்தும், நேபுகாத்நேச்சரின் கட்டிட நேர்த்தியை குறித்தும் கூறுகின்றது. இது தேவ வார்த்தையின் மற்றொரு பெருமை.



66

உலக சரித்திரத்தில் பெல்ஷாத்தார் என்னும் பாபிலோனிய மன்னனின் பெயர் இல்லை. ஆனால் வேதம் இவனைக் குறித்தும் விருந்துச் சாலையில் தேவனின் கரம் எழுதியதைக் குறித்தும் கூறுகின்றது. இது தானியேல் கண்டுபிடித்த கற்பனை பெயரில் இல்லை.



67

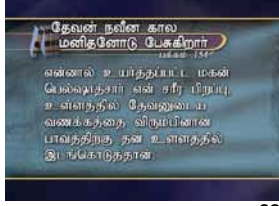
நெபோநிட்ஸ், நேபுகாத்நேச்சரின் வாரிசு, தேமா, அரோமா போன்ற இடங்களுக்கு சென்ற போது 10 ஆண்டுகள் பாபிலோனை பெல்ஷாத்தார் ஆண்டு வந்தான்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



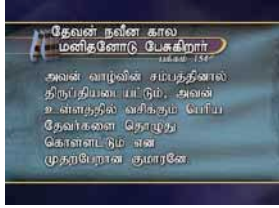
68

தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்களும் கூட பாபிலோன் ராஜ்யம் பெல்ஷாத்தாரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது என்று உறுதிபடுத்துகின்றனர். இவ்வாறு எழுதப்பட்டிருக்கின்றது.



69

என்னால் உயர்த்தப்பட்ட மகன் பெல்ஷாத்தார் என் சரீர் பிறப்பு, உள்ளத்தில் தேவனுடைய வணக்கத்தை விரும்பினான் பாவத்திற்கு தன் உள்ளத்தில் இடங்கொடுத்தான்.



70

அவன் வாழ்வின் சம்பத்தினால் திருப்தியடையட்டும், அவன் உள்ளத்தில் வசிக்கும் பெரிய தேவர்களை தொழுது கொள்ளட்டும் என் முதற்பேறான குமாரனே.

தேவன் நவீன கால மனிதனோடு பேசுகிறார். பக்கம் 154.



71

(வசனம் தானியேல் 12:4.)

தானியேல் கடைசி புத்தகத்தில் மிகவும் ஆச்சரியமான வார்த்தைகளை வாசிக்கிறோம்.

தானியேலாகிய நீயோவென்றால், முடிவுக்காலம் மட்டும் இந்த வார்த்தைகளை புதைபொருளாக வைத்து இந்த புஸ்தகத்தை முத்திரைபோடு.



72

அநேகர் இங்கும் அங்கும் ஓடி ஆராய்வார்கள். அறிவும் பெருகிப்போம்.

தானியேல் 12:4. ஞானமானது விஞ்ஞானத்தினால் மட்டும் பெருகுவதில்லை. தேவனுடைய வார்த்தையின் துல்லியமான நிறைவேறுதலிலிருந்தும் ஞானம் அதிகரிக்கும்.



73

தொல்பொருள் ஆராய்ச்சியாளர்களால் எடுக்கப்பட்ட செங்கற்கள், உருளைகள், பெயர் பலகைகள், வேதம் சொல்வது உண்மை என்று நிரூபிக்கின்றன.



74

இன்னொரு மிகப் பெரிய ஆதாரம் வேதம் தேவனின் வார்த்தை என்பதற்கு அது எதிர்காலத்தைக் குறித்து துல்லியமாக பேசுவது நிறைவேறுவதாகும்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



75

(வசனம் ஏசாயா 46:9-10). நானே தேவன் எனக்கு சமானமானவனில்லை.



76

அந்தத்திலுள்ளவைகளை ஆதி முதற்கொண்டும், இன்னும் செய்யப்படாதவைகளைப் பூர்வகால முதற்கொண்டும் அறிவிக்கிறேன்.

ஏசாயா 46:9, 10.



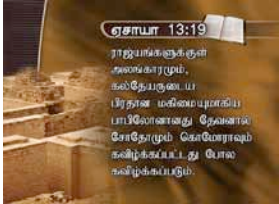
77

ஆம். தேவன் திரையை விலக்கி எதிர்காலத்தின் இரகசியங்களை காண்பிக்கிறார். இதன் மூலம் வேதம் என்பது சாதாரண புத்தகம் அல்ல என்பதை விளக்கி காண்பிக்கிறார்.



78

பாபிலோன் அதன் மகிமையையும், வல்லமையையும் பெறுவதற்கு முன்பு தேவனுடைய புத்தகம் தீர்க்கமாய் அதன் நிலை குறித்து பேசினது.



79

(வசனம் ஏசாயா 13:19.)

ராஜ்யங்களுக்குள் அலங்காரமும், கல்தேயருடைய பிரதான மகிமையுமாகிய பாபிலோனானது,



80

தேவனால் சோதோமும் கொமோராவும் கவிழ்க்கப்பட்டது போல கவிழ்க்கப்படும்.

ஏசாயா 13:19.

வேதமானது எந்த ராஜ்யம் இதை கவிழ்க்கும் என்றும் கூறுகின்றது.



81

(வசனம் ஏரேமியா 51:11) கர்த்தர் மேதியருடைய ராஜாக்களின் ஆவியை எழுப்பினார். பாபிலோனை அழிக்க வேண்டுமென்பதே அவருடைய நினைவு. ஏரேமியா 51:11.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



82

150 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே பாபிலோனுக்கு எதிரான படையை நடத்துவான் என்று அவன் பிறப்பிற்கு முன்பே கூறப்பட்டிருக்கின்றது.



83

(வசனம் ஏசாயா 45:1) கர்த்தராகிய நான் அபிஷேகம் பண்ணின கோரேசுக்கு .... கதவுகளை திறந்து வைக்கும்படிக்கும். ஏசாயா 45:1  
வேதத்தின் தீர்க்கதரிசனங்கள் நிறைவேறினவா? ஒரு எழுத்து விடாமல் நிறைவேறியது.



84

பிரிட்டிஷ் அருங்காட்சியகத்தில் பெர்சியன் அரங்கில் பாபிலோன் அழிக்கப்பட்ட சரித்திரம் சொல்லப்படுகின்றது. இந்த மண்ணான உருளையில் கோரேசின் வெற்றி விவரிக்கப்படுகின்றது. அதன் விளக்கங்கள் துள்ளியமானவை.



85

வேதம் பாபிலோனின் அழிவைக் குறித்து மாத்திரம் பேசவில்லை. மேலும் கூறும் போது.



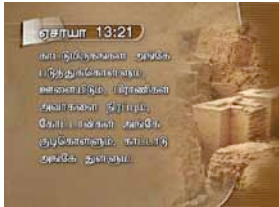
86

(வசனம் எரேமிய 51:37) பாபிலோன் குடியில்லாத மண்மேடுகளாகும். ஏரேமியா 51:37.



87

(வசனம் ஏசாயா 13:20-21) ஏசாயா எழுதினார். இனி ஒரு போதும் அதில் ஒருவரும் குடியேறுவதுமில்லை.



88

காட்டுமிருகங்கள் அங்கே படுத்துக்கொள்ளும், ஊளையிடும், பிராணிகள் அவர்களை நிரப்பும், கோட்டான்கள் அங்கே குடிக்கொள்ளும், காட்டாடு அங்கே துள்ளும்  
ஏசாயா 13:20, 21.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



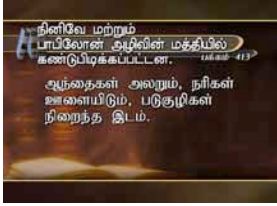
89

பாபிலோனின் எதிர்காலத்தை ஆண்டவர் ஒருவர் மாத்திரமே துல்லியமாக வரையறுத்துக் கூற முடியும். ஆஸ்டின் எச் லேயார்டு பாபிலோனைக் குறித்து விவரிக்கும் போது.



90

ஒழுங்கில்லாத குப்பைக் கூளங்களின் குவியல்கள் ஏக்கர் கணக்கில் குவிந்துகிடக்கிறது. திறந்த உபயோகமற்ற குவியல்கள்.



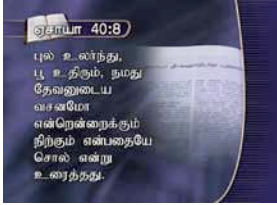
91

ஆந்தைகள் அலறும், நரிகள் ஊளையிடும், படுகுழிகள் நிறைந்த இடம். நினிவே பாபிலோனின் அழிவு கண்டுபிடிப்புகள் பக்கம் 413.



92

பாபிலோனில் பெயர்ப்பலகையைத் தவிர, அதன் மகிமை ஒன்றும் மீதமாயிருக்கவில்லை. அழிந்துகிடக்கும் கட்டிடங்களின் குவியல்களைத் தவிர வேறு ஒன்றுமில்லை. இதுதான் வேதத்தின் மகத்துவம்.



93

(வசனம் ஏசாயா 40:8) புல் உலர்ந்து, பூ உதிரும், நமது தேவனுடைய வசனமோ என்றென்றைக்கும் நிற்கும் என்பதையே சொல் என்று உரைத்தது. ஏசாயா 40:8.



94

நண்பர்களே, நூற்றுக்கணக்கான ஆண்டுக்கு முன்பே தேவன் இராஜ்ஜியத்தின் எதிர்காலத்தை சொன்னார் என்றால் நம் எதிர்கால சகல காரியங்களையும் சரியாக அறிந்துகொள்வதற்கு அவருக்கு ஞானமும் திறமையும் உண்டு.



95

தீர்க்கதரிசனமானது உலக சரித்திரத் திரையை விலக்கி ஆண்டவருடைய கண்ணோட்டத்தில் எதிர்காலத்தை நோக்க வேண்டும். இது இப்பூவுலகத்தில் மனிதரை அச்சுறுத்தும் ஏராளமான பிரச்சினைகளுக்கு முடிவு கிடைக்கும்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



96

வேதமானது சரித்திரத்தைக் காட்டிலும் விஞ்ஞான கோட்பாடுகளைக் காட்டிலும், தீர்க்கதரிசன நிறைவேறுதலைக் காட்டிலும் மேலானது. வேதம் இல்லாமற் போயிருந்தால் மனித சமுதாயம் பெரிய கேள்விக்குறியாயிருக்கும்.



97

இப்புத்தகத்தின் மையக்கருத்து இரண்டாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பு எருசலேமின் வெளிப்புறத்தில் நடந்தது என்ன என்ற சரித்திரம். இதுதான் நம்மை இப்புத்தகத்தின் மகத்துவத்தை உணரச் செய்கின்றது.



98

ஜீவனுள்ள தேவனுடைய குமாரன் சிலுவையில் மரித்தாரா? மரிக்கவில்லையா? வேதாகமம் சொல்கிறபடி அவர் இவர்தானா? இல்லை அவரில்லையா? கல்வாரி - உண்மைச் சம்பவமா? இல்லை (வீண் எண்ணமா?) உண்மையற்றதா? இப்படிப்பட்ட வித்தியாசத்தை நாம் அறிந்துகொள்வது மிக்க அவசியமானது.



99

ஒரு மாபெரும் அத்தாட்சி - வேதாகமம் என்பது - ஒரு வல்லமையானது, வாழ்க்கையை மாற்றும் புத்தகமாகும்.

அந்த வல்லமைளானது இயேசு கிறிஸ்து எனும் ஒரு தனி நபரில் அக்கூற்று மெய்பிக்கப்பட்ட ஒன்றாகும் உள்ளது. இயேசு சொன்னது.



100

(வசனம் யோவான் 5:39).

வேத வாக்கியங்களை ஆராய்ந்து பாருங்கள். அவைகளால் உங்களுக்கு நித்திய ஜீவன் உண்டென்று எண்ணுகிறீர்களே. என்னைக் குறித்து சாட்சி கொடுக்கிறவைகளும் அவைகளே.

யோவான் 5:39.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



101

புதிய ஏற்பாடு என்ற ஒன்று அப்பொழுது எழுதப்படாமலிருந்தபடியால் இயேசு கிறிஸ்து பழைய ஏற்பாட்டை பேசுகின்றனர்.

இரட்சிப்பை குறித்தும் அவரின் அன்பின் ஊழியத்தைப் பற்றியும் வரப்போகிற மேசியாவைப் பற்றியும் சொல்லப்பட்ட தீர்க்கதரிசனங்களை, பழைய ஏற்பாட்டை நாம் படிக்கின்ற போது கண்டு கொள்ளலாம்.



102

(வசனம் லூக்கா 24:44).

தம் சீடர்களிடம் இயேசு சொன்னதாவது, ... நான் உங்களோடிருந்தபோது உங்களுக்குச் சொல்லி கொண்டு வந்த விசேஷங்கள் இவைகளே.



103

மோசேயின் நியாயப்பிரமாணத்திலும் தீர்க்க தரிசனங்களின் ஆகமங்களிலும் சங்கீதங்களிலும் என்னைக் குறித்து எழுதியிருக்கிறவைகள்.

லூக்கா 24:44.



104

புதிய ஏற்பாடு இயேசுவின் வாழ்க்கை சம்பவமும், பழைய ஏற்பாடு கிறிஸ்துவைக் குறித்தும் சொல்லப்பட்ட தீர்க்க தரிசன சம்பவங்களாகும்.

நாம் முழு வேதாமத்தையும் பார்க்கின்றபோது அவைகள், இயேசுகிறிஸ்துவைப் பற்றின வெளிப்பாடுகளாகும். அவர் இப்பூமியில் (கலகம் நிறைந்த) வந்து பிதாவானவர். எப்படிப்பட்டவர் என்பதை நிரூபணமாக்கின வெளிப்பாடுகள் இவை.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



105

மரித்தோருக்கு நம்பிக்கையும், கவலைப்படுவோர்க்கு தேற்றுதலும், சத்துவ மற்றவனுக்கு உறுதியும், மனிதனுடைய குணங்களை மாற்றுவதும், வாழ்க்கையை மாற்றும் வல்லமையும், எங்கு கொண்டு போனாலும் ஆச்சிரிமான வல்லமைகளை சுமந்துச் செல்லும் ஓர் அற்புத புத்தகம் வேதாகமம். ஆகவே தான். ஜீவனுள்ள தேவனுடைய வார்த்தைகள் என அழக்கப்படுகிறது.

சரித்திரத்தின் நெடுகிலும், வேதாகமத்தின் வல்லமை மனிதர்களை மாற்றியுள்ளது என்பது திரும்ப திரும்ப நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. வேதாகமத்தின் வல்லமையால் கோபக்காரர்களும், சமாதானத்தின் பிள்ளைகளாக மாற்றப்பட்டுள்ளனர்.



106

காம இச்சையுள்ள துன்மார்க்க மக்களை சுத்தமும், தூய்மையாக்கப்பட்டவர்களாக மாற்றும் அடைந்துள்ளனர் ஏமாற்றுக்காரர்களை தங்களின் ஏமாற்று தன்மையிலிருந்தும், திருடர்களை தங்களின் திருட்டுதனத்திலிருந்தும், குடிகாரர்களை தங்களின் குடியிலிருந்தும் விடுதலைப் பெற்றுள்ளனர்.

வேதாகமத்தின் வல்லமையால் சிறைச்சாலைகளிலுள்ள கடின முரடர்கள், கொலைக் காரர்கள் மாற்றப்பட்டு சந்தோஷமான கிறிஸ்துவர்களாக இருப்பதை இன்றும் நாம் பார்க்க முடிகின்றது.



107

வேதாகமத்தின் வல்லமையாலும், புதிய அன்பாலும், நிறைந்த திருமணம் இங்கே முறிந்து போகுமோ என அஞ்ச வேண்டியதில்லை. தேவனுடைய புத்தகம் எவரையும் மாற்ற முடியாதென்றால் அதை ஒருவரும் தினந்தோறும் கரிசனையோடு வாசிக்கமாட்டார்கள். என் நண்பனே, நீ தினந்தோறும் வாசிக்க நேரம் எடுத்து கொள்வாயானால் அது உன்னையும் மாற்றும்.



108

இயேசு கிறிஸ்து மக்களை மாறுதலடைய செய்வதிலே தமது நேரத்தை செலவழித்தார். அதுதான் கிறிஸ்தவ மார்க்கத்தின் மையக்கருத்தாகும் வேதாகமத்தின் இரகசிய வல்லமையும் அதுவே.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



109

(வசனம் : யோவான் 8:32)

மக்களை மாற்றும் வல்லமை எது என்று இயேசு அறிந்திருந்தார்.

சத்தியத்தையும் அறிவீர்கள், சத்தியம் உங்களை விடுதலையாக்கும்.

யோவான் 8:32.



110

மனிதர்களை மாற்றுவதும், விடுதலையடையச் செய்வதும் சத்தியம்.

ஒரு குடிக்காரனை தெளிவான அன்பான தகப்பனாக மாற்றுவது சத்தியம்.

போதைக்கு அடிமையானவர்களை விடுதலையாக்குவது சத்தியம்.

இன்றைய உலகில் அதிக வஞ்சனைகள்தான் பழக்கத்தில் இருக்கிறது. நாம் கேட்பது என்னவென்றால் - சத்தியம் என்றால் என்ன?



111

(வசனம் : யோவான் 17:17)

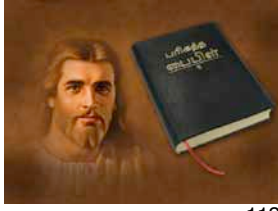
இயேசு பதிலை தந்தார் :

உம்முடைய வசனமே சத்தியம், யோவான் 17:17.

ஆண், பெண் என்ற இரு பாலரின் இருதயத்தையும் மாற்றுவது தேவ வார்த்தையின் வல்லமையாகும்.

வேதாகமம் தேவனின் வார்த்தையாகும். அது சத்தியமாகும்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



112

இயேசு கிறிஸ்து எனும் மனிதரை ஏற்றுக் கொள்ளும் மனதுடையோர், தங்களை மாற்றிக் கொள்ள எண்ணும் போது தேவ வார்த்தை அவர்களை மட்டும் மாற்றும். வேதாகமத்தை படித்த லட்சோப லட்ச மக்கள் மாற்றப்பட்டுள்ளனர்.

வாழ்க்கையும், இருதயத்தையும் தொடப்பட்ட வல்லமை இதைவிட மேலான வல்லமை இன்று உலகில் இல்லை.

நண்பனே, இப்படிப்பட்ட வித்தியாசத்தைபார் இந்த புத்தகத்தை வைத்து நாம் என்ன சொல்கிறோம்? இல்லத்தில் பயன்படுத்துவதும், சபைக்கு எடுத்து சொல்வதிலும் இப்புத்தகம் மேலானதாக உள்ளதா? சமாதான எண்ணத்திற்கும் சந்தோஷத்திற்கும் நித்தியமாய் நமது அனுதின வாழ்வின் இரகசியத்திற்கும் கொடுக்கப்பட்டவைகள்.



113

(வீடியோ 12 வினாடிகள்).

வாழ்க்கையை மாற்றும் தேவ வார்த்தையின் வல்லமைப் பற்றிய கதையை நான் உங்களுக்கு சொல்லுகிறேன்.

பல ஆண்டுகளுக்கு முன் பெளண்டி என்று அழைக்கப்படும் கப்பல் ஒன்று இருந்தது. 1790ம் ஆண்டு பிளைவ் எனும் கப்பல் மாலுமியும் அவன் பணியாளர்களும் இங்கிலாந்திலிருந்து வெஸ்ட்இன்டீஸ் பகுதிக்கு சென்று மலிவான மரங்களைக் கொண்டுவர பிரயாணப்பட்டனர்.



114

(வீடியோ 7 வினாடிகள்) பிளைவ் என்பவரின் கொடூரத் தலைமையும், பணியாளர்களை அவன் நடத்திய விதங்களும் உலகத்திற்கும் வழிநடத்தியது. கலகத் தலைவனான ப்ளாட்சர் கிறிஸ்தியான், பிளையையும் மற்றும் அவரோடு கூட 18 உதவியாளர்களையும் ஒரு சிறு படகில் வைத்து கடத்திவிட்டான். காப்டன் பிளையின் திறமையால் அவர்கள் சுமகமாக இங்கிலாந்திது சென்றடைந்தனர்.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



115

(வீடியோ 4 வினாடிகள்)

பௌண்டியில் சென்றவர்களின் பயணம் கடினமாயிருந்தது. இறுதியில் அவர்கள் ஜன நடமாட்டமில்லாத பிட்சேரியன் தீவை அடைந்தனர்.



116

(வீடியோ 10 வினாடி) தங்களை எவரும் கண்டுபிடிக்க கூடாதென்பதற்காக அவர்கள் பௌண்டியை தீயிட்டுக் கொளுத்தினர். அவர்கள் தாகிட்டி என்ற இடத்திலிருந்தபோது ப்ளை சில பெண்களையும், குழந்தைகளையும், தனது படகில் ஏற்றிக் கொண்டார்.

சாராயம் காய்ச்ச ஆரம்பித்தபோது கலகக்காரர்களிடையே பிரச்சனையும் தொடர்ந்தது. ஒருவரை வருவர் பகைத்து கொலை செய்து கொண்டனர். இறுதியில் ஜாண் ஆதாம் சில பெண்களும், குழந்தைகளும் மட்டுமே எஞ்சினர்.



117

(வீடியோ 8 வினாடிகள்).  
பௌண்டியிலிருந்து ஜாண் ஆதாம் ஒரு வேதாகமத்தை கண்டெடுத்தார். அதை அவர் வாசிக்க ஆரம்பித்தார். அதை வாசிக்க வாசிக்க அவரில் ஒரு பெரும் மாற்றம் உண்டாயிற்று. தன்னுடனுக்குக் சிறுபிள்ளைகளுக்கு ஒரு எதிர்காலத்தை உண்டாக்கி கொடுக்க வேண்டுமென்ற ஒரு பொறுப்பை உணர்ந்தார். எப்படி, எழுதி, படிக்க வேண்டும், வாழ வேண்டும் என்பதை கற்றுக் கொடுத்தார். அத்தீவில் வாழந்தவரிகளிடையே ஏற்பட்ட மாறுதலை அவ்வழியே கப்பலில் சென்றவர்களும், பின் பிரிட்டிஸ் அரசாங்கமும் இறுதியில் முழு உலகமும் கண்டது.

## 5 பண்டைக்கால சுருள்களின் இரகசியங்கள்



118

நண்பரே, இந்த வேதாகமம் உன்னுடைய வாழ்க்கையம் மாற்ற வல்லது. வேதாகமத்தை நாம் வாசிக்கும் போது, எந்த பரிசுத்த ஆவியானவர் பல நூற்றாண்டகளுக்கு முன் இந்த புத்தகத்தை எழுத் தூண்டினாரோ அதே பரிசுத்த ஆவியானவர் உங்களுடைய வாழ்க்கையும் மாற்றுவார்.

திறந்த மனதுடனும், எளிமையான விசுவாசத்துடனும் வேதாகமத்திடம் வந்து, கர்த்தாவே, நான் பின்பற்றும்டி உம்முடைய சத்தியத்தை காட்டுங்கள். கர்த்தாவே என் வாழ்வில் நான் செய்ய வேண்டிய மாற்றத்தை எனக்குச் சுட்டிக்காட்டும். கர்த்தாவே அன்புள்ள மனிதனாக மனுஷியாக மாற்றும். உம்மை இரட்சகராக காண வாஞ்சிக்கிறேன் எனக்கூறு.



119

ஆம், நண்பனே, இது சாதாரண புத்தகமல்ல, இந்த புத்தகத்தின் நாயகரே இந்த புத்தகம் விசேஷமானது என்பதற்கு ஆதாரம். அவரை நாம் கண்டு கொள்ளும்போது நமது விசுவாசம் பெருகும். அவரை நேசிப்பதும், விசுவாசிப்பதும் அவரை அறிவதாகும்.